

## MÓDULO DE CHAPA CON AUTODESK INVENTOR

### CARAS Y PESTAÑAS

1. Creación de caras.
2. Creación de caras de doble curva.
3. Creación una pestaña simple.
4. Creación de pestañas múltiples.
5. Creación de pestañas de contorno.
6. Creación de pestañas sollevadas.

### DOBLADO Y PLEGADO

1. Creación mediante curva de contorno.
2. Uso de rebordes.
3. Unión de caras mediante pliegues.
4. Creación de pliegues mediante bocetos.
5. Uso de plegar/desplegar.

### MODIFICACIONES

1. Operaciones de corte.
2. Corte normal a pliegue.
3. Edición de esquinas.
4. Rasgado de modelos de chapa continua.
5. Aplicación de redondeos y chaflanes en esquinas.
6. Edición de desahogos de esquina.

### PUNZONADOS

1. Configuración del catálogo de herramientas de perforación.
2. Aplicación de la herramienta de punzonado.
3. Uso de la opción Punzón “desplegado en desarrollo”.
4. Punzonado aplicado en pliegue.
5. Personalización de un punzón.
6. Insertar una herramienta de perforación.
7. Creación de punzones con pliegues.
8. Inserción de punzones desplegados en desarrollo.

### DESARROLLOS

1. Obtención del desarrollo.
2. Definir la orientación del desarrollo.
3. Definición de la representación de punzonado.
4. Definición del ángulo de plegado.
5. Determinando la extensión del desarrollo.
6. Modificación de la orientación de desarrollo.
7. Agregar operaciones sobre un desarrollo.
8. Identificación de comandos comunes entre

9. pieza y chapa.
10. Exportación del desarrollo.
11. Creación de líneas ficticias de plegado.

### CONVERSIÓN Y EDICIÓN DIRECTA

1. Importación y conversión a pieza de chapa.
2. Uso de superficies en la creación chapa.
3. Uso de edición directa en el entorno de chapa metálica.

### ENSAMBLAJE

1. Creación piezas duplicadas.
2. Edición de piezas duplicadas.
3. Creación de ensamblajes de chapa multicuerpo.
4. Uso de múltiples grosores y reglas.
5. Adición de sujetadores PEM a chapa metálica

### DOCUMENTACIÓN 2D

1. Obtención de vistas.
2. Orientación de vistas de chapa.
3. Creación anotaciones específicas de chapa.
4. Creación de tablas y anotaciones de punzonado.
5. Uso de iProperties de chapa metálica en un dibujo.

### REGLAS Y ESTÁNDARES

1. Qué es una pieza de chapa.
2. Qué es el lado A de una pieza de chapa.
3. Creación de reglas de chapa.
4. Uso de las reglas de chapa.
5. Comprensión de tablas de plegado de chapa metálica.
6. Purga de estilos de chapa.